

www.jamesmagazine.com Numero ONLINE
mer, 08 lug 2020
Pag. WEB

JAMES MAGAZINE



IVV, THE DESIGN COLLECTION: RADICI E AVANGUARDIA

Luglio 8, 2020 / [Dorina Palombi](#) / Evidence / Lifestyle

Avevo una decina d'anni la prima volta in cui ho visto la lavorazione del vetro. Ero a Venezia, dispersa in quel reticolo di isolette dai nomi buffi che sembrano uno scioglilingua: Murano, Burano, Torcello.

Nei miei ricordi d'infanzia sembrava di varcare le porte dell'inferno, in un luogo illuminato solo dal fuoco in cui venivano maneggiati strani tubi con un puntale di lava presa sicuramente dal centro della terra. La diffidenza scompariva nel momento in cui l'artigiano inizia a soffiare il vetro con la stessa facilità con cui si giocava con "Cristallo" insieme a mio fratello.